

Nachdiplomkurs: Praxis Masterclass Aktfotografie



Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Nachdiplomkurs: Praxis Masterclass Aktfotografie	NK-PM-LA
	Ausschreibung	Seite 2 von 4

An 6 Shootingtagen und 7 Vorbereitungs- und Besprechungsabenden (per Videokonferenz mit Zoom) wird die **Kunst der Aktfotografie** mit themenbezogenen Shootings und Auswertungen **perfektioniert**. Der international bekannte Aktfotograf Martin Zurmühle gibt sein Wissen weiter und zeigt Ihnen, wie Sie verschiedene anspruchsvolle **Aktprojekte im Studio und on Location** mit einem gezielten Workflow beherrschen. Sie lernen neue Lichtsituationen kennen, entwickeln eigenständige Bildkonzepte und setzen diese technisch und gestalterisch gut um. Sie verstärken die Wirkung Ihrer Aktbilder mit dem **Vier-Augen-Modell** und wissen, wie die qualitätsbestimmenden Faktoren (nach dem **Doppelten Dreieck**) zusammenspielen. So sind Sie in der Lage, hochwertige Aktbilder aufzunehmen und nachzubearbeiten.

Die Kurszeit beträgt total **76 Lektionen**.

Kursziele

- Die Teilnehmer wissen, wie sie ein Aktshooting im Studio und on Location planen, vorbereiten, durchführen und auswerten.
- Sie lernen neue Lichtsituationen im Fotostudio und in den Kellerräumen kennen und setzen diese bei ihren Shootings ein.
- Sie verstehen die Wirkungsweise von Aktfotografien auf den Betrachter gemäss der Bildanalyse nach dem Vier-Augen-Modell und setzen dieses Wissen bei verschiedenen Aktthemen gezielt ein.
- Sie können Bilder gezielt nach den Regeln des Vier-Augen-Modells analysieren und besprechen.
- Sie verstehen die Bedeutung der qualitätsbestimmenden Faktoren gemäss der Bildbewertung mit dem Doppelten Dreieck.
- Sie führen selbstständig (mit eigenen Bildkonzepten) Shootings mit selbstgewählten Modells durch und werten diese gezielt aus.
- Sie können ihre Bilder mit einem gezielten Workflow qualitativ hochwertig nachbearbeiten.
- **Königsziel: Die Aktshooting beherrschen und im Studio und on Location qualitativ hochwertige Aktbilder aufnehmen und nachbearbeiten.**

Programm

Folgende Themen werden in der Masterclass behandelt:

- Regeln der Lichtführung im Studio und on Location
- Shootingplanung und Shootingauswertung
- Aktshootings im Studio, in Kellerräumen und on Location mit professionellen Aktmodells
- Bildauswahl und Bildbearbeitung
- Bildbewertung nach dem Vier-Augen-Modell
- Bewertung der fotografischen Qualität mit dem Doppelten Dreieck
- Entwicklung einer eigenständigen Bildsprache
- Portfolioaufbau und Portfoliobesprechung

Schwierigkeit und Voraussetzungen

Stufe 4 – Nachdiplomkurs

Die Teilnehmer sollten über ein sehr gutes **Grundwissen** und viel praktische **Erfahrung** in der Fotografie verfügen oder eine Grundlagenausbildung absolviert haben (z.B. Lehrgang digitale Fotografie (LDF), Diplomlehrgang Fotografie, Masterclass Aktfotografie). Die Teilnehmer besitzen schon praktische **Erfahrung in der Studio- und Aktfotografie**.

Ausgabe: 27. Januar 2021 / mz	© ZM Design, Seeburgstrasse 39, CH-6006 Luzern
Dokument: D:\Fotoschule\4 Nachdiplomkurse\Praxis Masterclass Aktfotografie\NK-PM Ausschreibung.doc	

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Nachdiplomkurs: Praxis Masterclass Aktfotografie	NK-PM-LA
	Ausschreibung	Seite 3 von 4

Ausrüstung	<p>Für die «Masterclass Aktfotografie» benötigen die Teilnehmer folgende Ausrüstung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kameratasche mit digitaler System- oder Spiegelreflexkamera, Wechselobjektiven, Reserveakku und genügend Speicherkarten • Kameramannual • Zoomobjektiv (z.B. 24-120 mm) oder Festbrennweiten (z.B. 35 mm, 50 mm, 85 mm) • Lichtstarke Festbrennweite (z.B. 50mm / 1:1,4) • Externes Blitzgerät • Stabiles Stativ • Notebook mit Software Photoshop CC
Kursunterlagen	<p>Grundlage für den Kurs bildet das Buch «Das grosse Lehrbuch - Aktfotografie» von Martin Zurmühle, Vier-Augen-Verlag, ISBN 978-3-9523647-9-6.</p>
Kursort/Kursdaten	<p>Der Kurs Praxis Masterclass Aktfotografie finden in unserem Fotostudio in Ebikon (bei Luzern) und on Location statt. Der Schulungsort befindet sich im Gebäude der DHL an der Zugerstr. 9 in 6030 Ebikon (direkt vor dem Werkareal der Aufzugsfirma Schindler). Der Eingang zur Fotoschule liegt links um die Ecke neben dem Haupteingang der DHL (mit Treppenabgang ins UG).</p> <p>Die Shootings in Ebikon finden an einem Mittwoch von 09:00 bis 16:30 statt. Die Vorbereitungs- und Auswertungsabende werden per Videokonferenz (mit Zoom) an einem Wochentag zwischen 19:00 und ca. 21:30 durchgeführt.</p> <p>Nächste Kursdaten: siehe www.fotoschule.biz</p>
Kursgrösse	<ul style="list-style-type: none"> • Der Kurs wird mit 4 Teilnehmern durchgeführt.
Kursleitung	Martin Zurmühle

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Nachdiplomkurs: Praxis Masterclass Aktfotografie	NK-PM-LA
	Ausschreibung	Seite 4 von 4

Kurskosten

Die Kurskosten betragen pro Teilnehmer:

- **CHF 2'990.00** (bei 4 Teilnehmern)

In die Kurskosten **inbegriffen** sind:

- Kosten der Kursleitung
- Miete für Studio- und Schulungsräume
- Pausengetränke (Mineralwasser, Kaffee)

Nicht in die Kurskosten **inbegriffen** sind:

- Hin- und Rückreisen der Teilnehmer
- Kosten der Fotomodels
- Verpflegung (mit Ausnahme der Pausengetränke)

Bildrechte

Zwischen den Models und den Teilnehmern werden individuelle **Modelverträge** abgeschlossen (mit Verträgen der Teilnehmern).

Anmeldung

Anmeldungen bitte an folgende Adresse richten:

ZM Design
Martin Zurmühle
Seeburgstr. 39
6006 Luzern

Tel. 041 375 61 65
Handy 079 321 81 19
Fax. 041 375 61 62

E-Mail: info@fotoschule.biz
Internet: www.fotoschule.biz