

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Aufbaukurs: Begleitetes Männershooting	AK-BA-KA
	Kursausschreibung	Seite 1 von 2

Begleitetes Männershooting

Männer werden mit einem ganz anderen Anspruch fotografiert, als die weiblichen Kolleginnen. Mit unserem begleiteten Männershooting fotografieren sie die Männerwelt von ihren unterschiedlichsten Seiten: ganz gleich ob lebensfroh, sportlich, stark oder elegant. Individuelle und ausdrucksstarke Ergebnisse sind das Ziel von diesem Workshop. Dieses Ziel können wir erreichen, indem die eigenen Ideen mitgebracht werden, welche zusammen mit der Workshopleitung und einem Model umgesetzt werden können. Dafür steht das ganze Fotostudio von ZM Design in Ebikon (mit allen Fotoräumen, Kellern und Hallen) zur Verfügung.

- Kursziele**
- Selbstständig (in einer Kleingruppe) im Fotostudio von ZM Design in Ebikon mit den Studioblitzanlagen und den Studioeinrichtungen arbeiten.
 - Eigene Bildideen zusammen mit dem Model umsetzen.
 - **Königsziel: Selbstständig schöne Männeraufnahmen im Fotostudio und on Location (Kellerräume und Hallen) aufnehmen.**

- Programm**
- Vormittag: Begrüssung und Shooting mit Model**
- Begrüssung und Vorstellung der Teilnehmer und des Models
 - Gruppeneinteilung
 - Vorbereitung der Shootings
 - Einrichten der Lichtsituationen
 - Shooting mit Model
- Nachmittag: Shooting mit Model und Shootingauswertung**
- Vorbereitung der Shootings
 - Einrichten der Lichtsituationen
 - Shooting mit Model
 - Shootingauswertung

Schwierigkeit und Voraussetzungen

Stufe 2 – Aufbaukurs
Dieser Kurs ist für Teilnehmer, die schon ein gutes **Grundwissen** und etwas **Erfahrung** in der Studiofotografie besitzen oder unsere Kurse «Strategien in der Portraitfotografie» oder «Lichtführung in der Studiofotografie» besucht haben.

Ausrüstung

Für den Kurs «Begleitetes Männershooting» benötigen die Teilnehmer folgende **Ausrüstung**:

- Kameratasche mit digitaler System- oder Spiegelreflexkamera, Wechselobjektiven, Reserveakku und genügend Speicherkarten
- Zoomobjektiv (z.B. 24-120 mm) oder Festbrennweite (z.B. 35 mm, 50 mm, 85 mm)
- Stabiles Stativ

Kursunterlagen

Grundlage für den Kurs bildet das Buch «**Das grosse Lehrbuch – Digitale Fotofotografie**» von Martin Zurmühle, Vier-Augen-Verlag, ISBN 978-3-9523647-9-6. Dieses Buch kann im Kurs zum Vorzugspreis von CHF 59.90 (anstelle CHF 79.90) erworben werden.

Ausgabe: 7. Juni 2022 / mz	© ZM Design, Seeburgstrasse 39, CH-6006 Luzern
Dokument: D:\Fotoschule\2 Aufbaukurse\Begleitetes Männershooting\AK-BM Ausschreibung - ein Model.doc	

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Aufbaukurs: Begleitetes Männershooting	AK-BA-KA
	Kursausschreibung	Seite 2 von 2

Kursort/Kursdaten Der Kurs findet in unserem Fotostudio in **Ebikon** (bei Luzern) statt. Der Schulungsort befindet sich im Gebäude der **DHL** an der Zugerstr. 9 in 6030 Ebikon (direkt vor dem Werkareal der Aufzugsfirma Schindler). Der **Eingang** zur Fotoschule liegt **links um die Ecke neben dem Haupteingang der DHL** (mit Treppenabgang ins UG).

Nächste Kursdaten: siehe www.fotoschule.biz

Kursgrösse

- Der Kurs wird mit **3-4 Teilnehmern** durchgeführt.
- Es wird mit einem **Männermodel** gearbeitet.

Kursleitung Miriam Bennouna

Kurskosten Die Kurskosten betragen pro Teilnehmer: **CHF 490.00**

In die Kurskosten **inbegriffen** sind:

- Kosten der Kursleitung
- Kosten der Fotomodells
- Miete für Studio- und Schulungsräume
- Pausengetränke (Mineralwasser, Kaffee)

Nicht in die Kurskosten **inbegriffen** sind:

- Hin- und Rückreise der Teilnehmer
- Verpflegung für das Mittagessen (bitte selbst mitbringen, Mikrowelle vorhanden)
- Bildbesprechungsabend (wird am Kurs besprochen und auf Wunsch separat angeboten)

Bildrechte Zwischen dem Model und den Teilnehmern werden individuelle **Modelverträge** abgeschlossen. Diese werden durch die Kursleitung erstellt und abgegeben.

Anmeldung Anmeldungen bitte an folgende Adresse richten:

ZM Design
Martin Zurmühle
Büttenenhalde 49
CH-6006 Luzern

Handy +41 79 321 81 19

E-Mail: info@fotoschule.biz

Internet: www.fotoschule.biz