

Intensivwoche Portrait-, Studio- und Aktfotografie

Vertiefen Sie Ihr Wissen im Bereich der Peoplefotografie. Lernen Sie neue Aspekte der Portrait-, Studio- und Aktfotografie kennen und lassen Sie sich von der Kursleitung, den Modellen und den anderen Teilnehmern zu neuen Bildideen inspirieren. Das grosse Fotostudio der Fotoschule.biz bietet mit 3'000 m² Fläche, 6 eingerichteten Fotoräumen und über 20 Blitz- und Dauerlichtanlagen die besten Voraussetzungen für kreative Aufnahmemöglichkeiten.

Kursziele

- Die Kursteilnehmer vertiefen ihre Kenntnisse in der Portrait-, Studio- und Aktfotografie.
- Sie wissen, wie sie in einem Fotostudio mit den Studioblitz- und Dauerlichtanlagen arbeiten und Lichtsituationen einrichten.
- Sie kennen die Bedeutung der Interaktion zwischen Fotograf und Modell und beeinflussen und motivieren ihre Modelle während den Shootings.
- Sie kennen verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten und Gestaltungsregeln bei der Peoplefotografie und setzen diese bei ihren Aufnahmen ein.
- Sie kennen verschiedene Methoden, wie das Licht bei Studio-, Indoor- und Outdooraufnahmen gesteuert und verbessert werden kann.
- Sie können Bildkonzepte für Aufnahmeprojekte im Bereich der Peoplefotografie entwerfen und umsetzen.
- Sie lernen, wie Sie die besten Fotografien aus allen gemachten Aufnahmen auswählen und wo die Unterschiede zwischen guten und schlechten Bildern liegen.
- **Königsziel: Stark wirkende Portrait-, Studio- und Aktaufnahmen im Studio und on Location aufnehmen.**



Programm

Montag:

Begrüssung, Einführung, gestalterische Grundlagen

- Begrüssungsapéro und Vorstellungsrunde
- Vorstellung des Wochenprogramms
- Einführung in das Vier-Augen-Modell anhand verschiedener herausragender Portrait-, Studio- und Aktfotografen
- Kennenlernen des Fotostudios und der entsprechenden Aufnahmemöglichkeiten
- Vorbereitung der Shootings während der ganzen Intensivwoche

Dienstag:

Schwerpunktsthema Portraitfotografie

- Vorstellung verschiedener Aufnahme- und Bildkonzepte in der Portraitfotografie
- Einrichten von Lichtsituationen für wirkungsvolle Portraitaufnahmen
- Bedeutung der Interaktion Fotograf - Modell
- Gestaltungshinweise bei Portraitaufnahmen
- Erstellen von verschiedenen Portraitbildern mit den Kolleginnen und Kollegen als Modelle
- Bildauswahl, Nachbearbeitung und Bildbesprechung

Mittwoch:

Schwerpunktsthema Studiofotografie

- Vorstellung verschiedener Bildkonzepte in Bereich der Studiofotografie
- Bedienung der Studioblitzanlage und Umgang mit den Studioeinrichtungen
- Einrichten von wirkungsvollen Lichtsituationen (Low-Key-, Middle-Key- und High-Key)
- Gestaltungshinweise bei Studioaufnahmen
- Erstellen eines Shootingkonzepts
- Shooting mit einem professionellen Fotomodell
- Bildauswahl, Nachbearbeitung und Bildbesprechung

Donnerstag:

Schwerpunktsthema Aktfotografie

- Vorstellung verschiedener Bildkonzepte in Bereich der Aktfotografie
- Einrichten von geeigneten Lichtsituationen für Aktaufnahmen im Studio und on Location
- Bedeutung von Low-Key- und High-Key-Lichtsituationen in der Aktfotografie
- Kreative Lichtsituationen für wirkungsvolle Aktaufnahmen
- Gestaltungshinweise bei Aktaufnahmen
- Erstellen eines Shootingkonzepts
- Shooting mit einem professionellen Fotomodell
- Bildauswahl, Nachbearbeitung und Bildbesprechung

	<p>Freitag:</p> <p>Auswertung und Bildbearbeitung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auswertung der in der Woche erstellten Bilder • Hinweise zu Bildbearbeitung mit Photoshop • Analyse der Bildsprachen • Erstellen eines Portfolios und eines Fotobuchs • Auswertung der Intensivwoche
Schwierigkeit und Voraussetzungen	<p>Stufe 3 – Vertiefungskurs</p> <p>Die Teilnehmer verfügen schon über ein solides Grundwissen und viel praktische Erfahrung in der Fotografie oder haben eine Grundlagenausbildung absolviert (z.B. Lehrgang digitale Fotografie (LDF), Diplomlehrgang Fotografie).</p>
Ausrüstung	<p>Für die Intensivwoche benötigen die Teilnehmer folgende Ausrüstung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kameratasche mit digitaler System- oder Spiegelreflexkamera, Wechselobjektiven, Reserveakku und genügend Speicherkarten • Universalzoomobjektiv (z.B. 24 – 120 mm) • Lichtstarkes Festbrennweite (z.B. 50 mm 1:1,4 oder 85 mm / 1:1,8) • Stabiles Stativ • Notebook zum Auswählen und Bearbeiten der Bilder
Kursunterlagen	<p>Zu einzelnen besprochenen Themen werden Skripte abgegeben.</p>
Kursdaten/Kursort	<p>Die Intensivwochen finden in unserem Fotostudio in Ebikon (bei Luzern) statt. Die Kursdauer beträgt 52 Lektionen zu 45 Minuten. Die Kurszeiten verteilen sich über die Woche wie folgt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Montag: 0900 bis 1215 / 1345 bis 1700 • Dienstag: 0900 bis 1215 / 1345 bis 1700 / 1830 bis 2145 • Mittwoch: 0900 bis 1215 / 1345 bis 1700 / 1830 bis 2145 • Donnerstag: 0900 bis 1215 / 1345 bis 1700 / 1830 bis 2145 • Freitag: 0900 bis 1215 / 1345 bis 1700 <p>Nächste Kursdaten: Montag, 22.07. bis Freitag, 26.07.2019</p>
Kursgrösse	<ul style="list-style-type: none"> • Die Intensivwoche wird mit 4-8 Teilnehmer durchgeführt. • Bei Shootings mit Modellen wird mit Kleingruppen von 3-4 Teilnehmer gearbeitet.
Kursleitung	<p>Martin Zurmühle oder Miriam Bennouna</p>

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Vertiefungskurs: Intensivwoche Portrait, Studio, Akt	VK-IP-KA
	Kursausschreibung	Seite 4 von 4

Kurskosten

Die Kurskosten betragen pro Teilnehmer: **CHF 1'890.--**

In die Kurskosten **inbegriffen** sind:

- Kosten der Kursleitung
- Kosten der Fotomodelle
- Abgegebene Skripte
- Miete für Studio- und Schulungsräume
- Pausengetränke (Mineralwasser, Kaffee)

Nicht in die Kurskosten **inbegriffen** sind:

- Hin- und Rückreisen der Teilnehmer
- Verpflegung (mit Ausnahme der Pausengetränke)
- Unterkunft (falls gewünscht)

Anmeldung

Anmeldungen bitte an folgende Adresse richten:

ZM Design
Martin Zurmühle
Seeburgstr. 39
CH-6006 Luzern

Tel. +41 41 375 61 65
Handy +41 79 321 81 19
Fax. +41 41 375 61 62

E-Mail: info@fotoschule.biz
Internet: www.fotoschule.biz

Mit der Anmeldung ist eine Anzahlung von CHF 1'000.00 zu leisten. Die restlichen Kurskosten sind bis 30 Tage vor Kursbeginn zu bezahlen.

Ausgabe: 2. August 2018 / mz	© ZM Design, Seeburgstrasse 39, CH-6006 Luzern
Dokument: D:_ZM Design\Fotografie\Fotoschule\3 Vertiefungskurse\Intensivwoche Portrait, Studio, Akt\VK-IP Ausschreibung.doc	